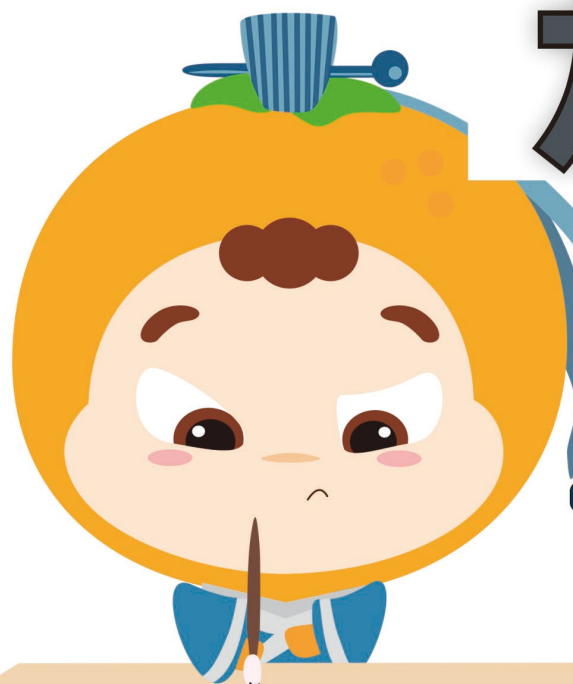


弟子規

郭益銘老師整理

信



第十二次宣講弟子規學習教材

信¹

經文

◎凡出言，信為先，詐與妄，奚可焉²

淺註

1.信：《說文解字》：「信，誠也。」即誠實、不欺騙。

【按】：

(1)信用：有信才有用^{自己守信}。子曰：「人而無信，不知其可也。」

(2)《繫辭傳》：「《易》曰：『自天佑之，吉無不利。』子曰：『佑者，助也。天之所助者，順也；人之所助者，信也。履信思乎順，又以尚賢也。是以〔自天佑之，吉無不利〕^{大有卦上九爻}也。』」

(3)信義：道義、情義、恩義；做人的責任，如五倫十義：父慈、子孝；兄良^友、弟悌^弟；夫義、婦聽；長惠、幼順；君仁、臣忠。

(4)信任、相信：相信《弟子規》、相信聖賢佛菩薩、深信因果

(5)信心：信為道源功德母，長養一切諸善根；信心清淨，則生實相。

2.凡出言，信為先，詐與妄，奚可焉：《說文解字》：「詐，欺也。」存心不正，用手段誑騙；《說文解字》：「妄，亂也。」虛偽不實，胡亂、荒誕不合理。

【按】：

(1)本文所教誡，即同佛法裡的「不妄語」。

(2)弘法人的信：自身行持；先做到再說，切莫說了不做。

經文

◎話說多，不如少¹，惟其是，勿佞巧²

◎奸巧語，穢污詞，市井氣，切戒之³

淺註

1.話說多，不如少：《繫辭傳》：「吉人之辭寡，躁人之辭眾。」修行人心要清淨，先學話少，言多必失。

【按】：《論語》：「子曰：『可與言而不與之言，失人；不可與言而與

言，失言。知者不失人，亦不失言。』」

2.惟其是，勿佞巧：講話要確實，切莫誇大、過度包裝，亦不可刻意討好人。

【按】：

(1)心無所求則講話自然確實，亦即人到無求品自高。

(2)如來是真語者、實語者、如語者、不誑語者、不異語者。

(3)面對他人之言語佞巧，要了解對方通常是另有目的的！

3.奸巧語，穢污詞，市井氣，切戒之：奸巧，不真實、奸詐巧佞；穢污詞，粗魯不雅的言詞、取不雅的綽號，似佛法的「惡口」；市井氣，說話如市井無賴般粗俗、沒有教養；切戒之，強調須徹底杜絕語言的三種負面態度。

經文

◎見未真，勿輕言，知未的，勿輕傳¹

◎事非宜，勿輕諾，苟輕諾，進退錯²

淺註

1.見未真，勿輕言，知未的，勿輕傳：未見真相，知未徹底，勿輕易發表意見，亦勿輕易傳播所見。

【按】：

(1)凡夫見地均為主觀意思，情執所障，多有偏失，知見正的標準：最低為證得阿羅漢。

(2)知見未真確，發表意見或傳話容易易造成兩舌。

(3)《孔子家語·在厄第二十》：「孔子厄於陳、蔡，從者七日不食，子貢以所齎貨把身上財物送人，竊私自犯圍而出突破重圍，告糴音迪，買糧於野人，得米一石焉。顏回、仲由炊之於壞屋之下，有埃墨墮飯中，顏回取而食之，子貢自井望見之，不悅，以為竊食也。

人問孔子曰：『仁人廉士，窮改節乎？』孔子曰：『改節，即何稱於仁廉哉？』子貢曰：『若回也，其不改節乎？』子曰：『然。』子貢以所飯告孔子，子曰：『吾信回之為仁久矣，雖汝有云，弗以疑也，其或者必有故乎？汝止，吾將問之。』

召顏回曰：『疇昔，予夢見先人，豈或啟佑我哉？子炊而進飯，吾將進焉。』對曰：『向有埃墨墮飯中，欲置之則不潔；欲棄之，則可惜，

回即食之，不可祭也。』孔子曰：『然乎？吾亦食之。』顏回出，孔子顧謂二三子曰：『吾之信回也，非待今日也。』二三子由此乃服之。」

2.事非宜，勿輕諾，苟輕諾，進退錯：輕諾者必寡信，與其寡信，不如勿諾；承諾前先問清楚事情，思考合乎道義、因果，再做決定。

【按】：

(1)對承諾的處理態度，決定自己對信用負責之程度，亦決定別人對我們言語可信度之看法。

(2)若已諾之事屬事非宜，此時仍須視事情嚴重性決定個人之進退。

經文

◎凡道字，重且舒，勿急疾，勿模糊¹

◎彼說長，此說短，不關己，莫閒管²

淺註

1.凡道字，重且舒，勿急疾，勿模糊：《說文解字》：「重，厚也；舒，伸也。」言語不輕率，從容且緩慢。

【按】：

(1)說話快：心易散亂，且給人不夠穩重的感覺；聽不清楚，抓不住重點，且聽起來很累。

(2)講話慢：感覺起來穩重，聽起來舒服；講的人心不容易散亂，聽的人心容易定，容易攝受他人。

2.彼說長，此說短，不關己，莫閒管：面對說長道短最好態度，沉默以對，不表意見，一個巴掌拍不響。

【按】：

(1)俗云：「說人是非者，即是是非人。」

(2)面對別人說長道短，若妄加評論，容易「公親成事主」，得不償失。

◎見人善，即思齊，縱去遠，以漸躋¹

◎見人惡，即內省，有則改，無加警²

淺註

1.見人善，即思齊，縱去遠，以漸躋：善，符合性德、戒律，能幫助我們了生死、出三界是善；漸：慢慢地、一步步；《說文解字》：「躋，登也。」漸漸上升之意。

【按】：

- (1)見賢思齊：從小善做起，從日常生活做起。
- (2)隨喜助善：有能力→隨喜幫助；沒能力→隨喜讚歎。
- (3)徧融禪師開示：「守本分，不要貪名逐利，就這樣，好好修行去。」
- (4)^{上廣}_下欽老和尚開示：吃素、念佛；^{上淨}_下空老和尚開示：老實念佛。
- (5)《金剛經》：「一切法得成於忍。」

2.見人惡，即內省，有則改，無加警：見人過失，即內省是否同樣過失，提高警覺性，以別人的過失為借鏡，而非批評他人。

【按】：

- (1)馬援：「聞人過失，如聞父母之名，耳可得聞，而口不可得言。」
- (2)《六祖壇經》：「若真修道人，不見世間過。」見是不放在心上，但心裏清清楚楚，明明白白。
- (3)別人的過錯，我們為何會介意？因為我們有同樣或類似的過失。
- (4)修行是藉由各種境界，時時修正自己的過失。

◎唯德學，唯才藝¹，不如人，當自礪²

◎若衣服，若飲食，不如人，勿生感³

淺註

1.唯德學，唯才藝：唯，只有，德學，四維八德，孝悌忠信、禮義廉恥、仁愛和平；才藝，才華與技藝。

【按】：德學為根本智，才藝為後得智，根本建立後，才藝將隨之自然精通。德學為體，才藝為用。

2.不如人，當自礪：礪，磨刀石；即不如人當精益求精，以求自身之長進。

3.若衣服，若飲食，不如人，勿生感：感，憂愁、悲哀。

【按】：

- (1)亦即要比的話，要比有價值的東西，價值觀之建立非常重要。
- (2)攀比是人生的災難，若福報不足硬要攀比者，往往因此而造作罪業。
- (3)受用：財布施為因，努力賺錢為緣；一飲一啄，莫非前定，知足常樂。
- (4)《論語·學而篇》：「子貢曰：『貧而無諂，富而無驕，何如？』子曰：『可也。未若貧而樂，富而好禮者也。』」關鍵在於能安住並樂於道。

◎聞過怒，聞譽樂¹，損友來，益友卻²

◎聞譽恐，聞過欣，直諒士，漸相親³

淺註

1.聞過怒，聞譽樂：不愛別人批評，喜歡聽人讚譽，關鍵在於自我感覺良好。

【按】：

- (1)正確認識自己，我們是博地凡夫，有一身毛病。
- (2)聞過怒：忠言逆耳，勿愛惜面子。
- (3)聞譽樂：將在稱讚中迷失自己。

2.損友來，益友卻：益者三友：友直、友諒、友多聞；損者三友：友便辟、友善柔、友便佞。意即招感損友，而排斥益友或益友自動遠離。

【按】：

- (1)友直、友諒、友多聞：直，正直；諒，寬恕；多聞，多聞而能通達，非多聞而執著。
- (2)友便辟：足^{音具}恭，過於恭敬，《送李願歸盤穀序》「足將進而趨趨^{音資居}，想前進又不敢前進，口將言而囁嚅^{音涅如}，想說話又不敢說。」此以侍奉於達官貴人必須之卑屈態度，但心中並不似表面般恭敬，即表裡不一。
- (3)友善柔：以和悅、柔媚之態度誘惑人，遠離正道，即便錯的事情，也稱許，似孔子所謂之「鄉愿」。
- (4)友便佞：阿諛逢迎之人，對任何人都只講好聽話迎合人。

3.聞譽恐，聞過欣，直諒士，漸相親：聞譽恐，恐名過其實，且無法進步；聞過欣，欣有人規勸，能改進；直諒士，漸相親，關鍵在信任我們能受諫。

【按】：

- (1)如何能聞譽恐，聞過欣？真正認識自己，古云：「富在知足，貴在知退，福在受諫。」
- (2)佛菩薩何以不來？眾生福薄，無法以圓滿的相出現；眾生多是「聞過怒，聞譽樂」，無法接受教誨，故慈悲不來。

◎無心非，名為錯，有心非，名為惡¹

◎過能改，歸於無，倘揜飾，增一辜²

淺註

- 1.無心非，名為錯，有心非，名為惡：無心為錯，非故意做錯事，非罪惡，是過失；有心為惡，明知故犯，是罪惡。
- 2.過能改，歸於無，倘揜飾，增一辜：揜，同「掩」；《說文解字》：「辜，音罪，同罪也。周禮，殺王之親者辜之。」辜本非常重罪。引申之、凡有罪皆曰辜。

【按】：

- (1)《菜根譚》：「彌天罪過，當不得一個悔字；蓋世功勞，當不過一個矜字。」如阿闍世王與梁武帝之事。
- (2)過能改，歸於無：真正懺悔，後不再造；古德云：「一燈能除千年暗，一智能滅萬年愚。」
- (3)《易經》：「善不積不足以成名，惡不積不足以滅身。小人以小善為無益而弗為也，以小惡為無傷而弗去也，故惡積而不可掩，罪大而不可解也。」
- (4)^{上淨下}空老法師：「一天能真改一個錯誤，三年成聖賢。」

結語

信為道元功德母，能長養一切諸善根，亦為與人相處之根本，信之義包括信用、信義、信任與信心四方面，有信方有用，對自己與他人之道義有信用，相信他人、相信聖賢教誨，深信自己當成就。

財團法人台南市國學書院傳統文化基金會

電話 / 062993626

地址 / 台南市安平區華平路33號2樓

網址 / <http://sctc.ambtn.org>

信箱 / ambtn8@ambtn.org