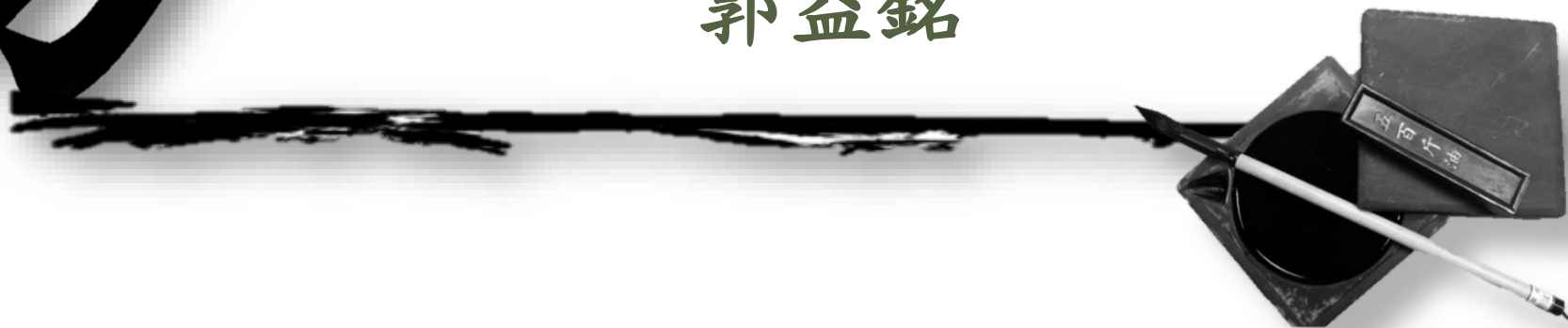


## 零與壹的智慧-企業易行道-2

# 易

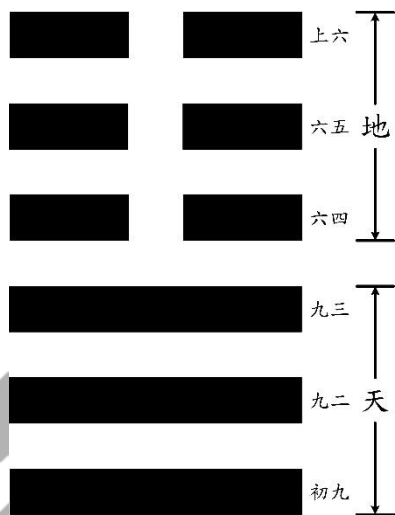
台南市國學書院傳統文化基金會

郭益銘



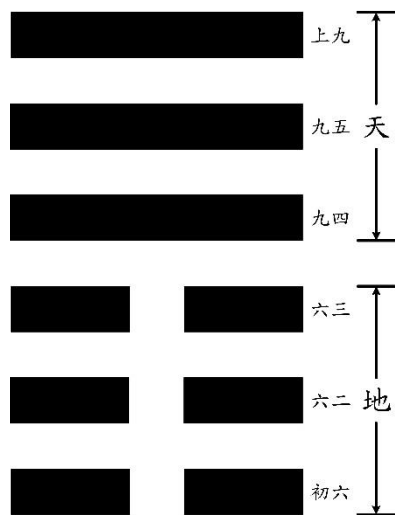
# 泰卦第十一

泰卦第十一



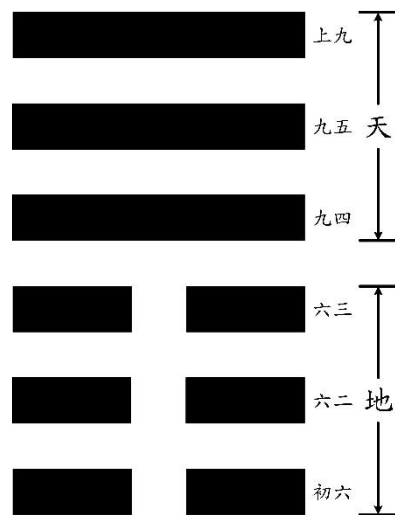
綜卦

否卦第十二



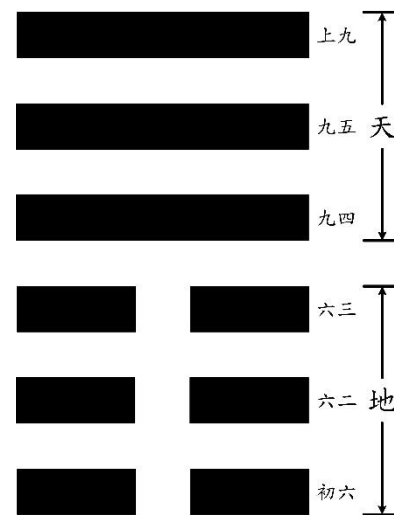
錯卦

否卦第十二



交卦

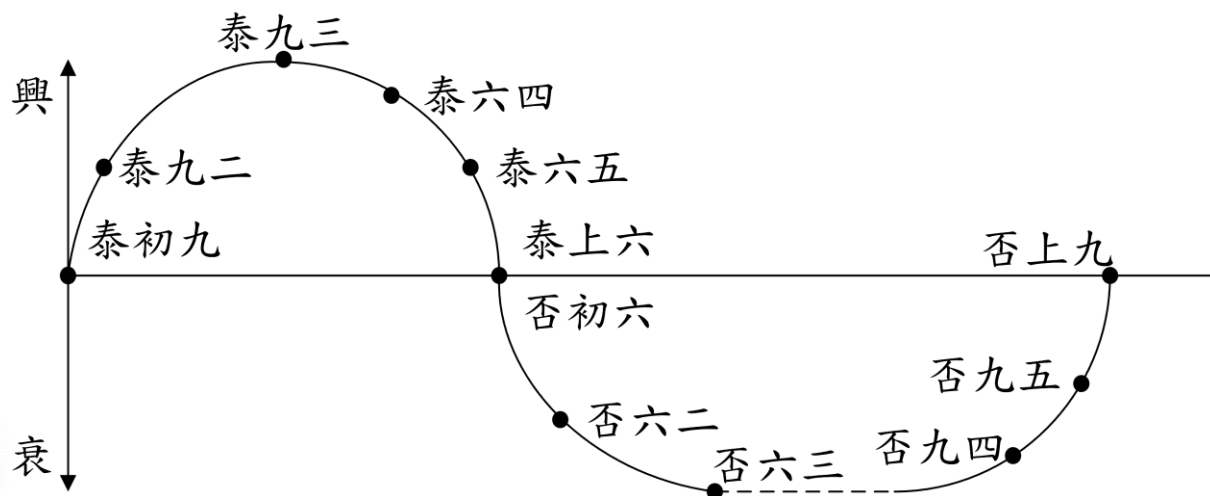
否卦第十二



	初至四爻	二至五爻	三至上爻	初至五爻	二至上爻
卦中卦	澤天夬	雷澤歸妹	地雷復	雷天大壯	地澤臨

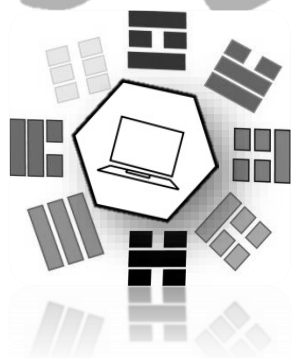
# 卦辭、彖辭與象辭

- ◎泰<sup>1</sup>，小往大來，吉亨<sup>2</sup>。
- ◎彖曰：泰，小往大來，吉亨，則是天地交而萬物通也，上下交而其志同也。內陽而外陰，內健而外順，內君子而外小人。君子道長，小人道消也<sup>3</sup>。
- ◎象曰：天地交，泰。后以財成天地之道，輔相天地之宜，以左右民<sup>4</sup>。



# 爻辭-1

易



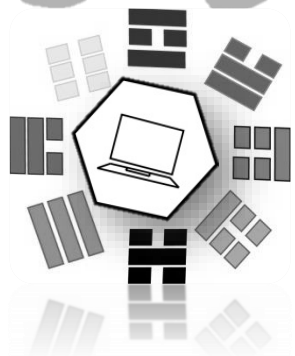
- ◎初九，拔茅茹，以其彙，征吉<sup>1</sup>。象曰：拔茅征吉，志在外也<sup>2</sup>。
- ◎九二，包荒，用馮<sup>音憑</sup>河，不遐遺，朋亡，得尚于中行<sup>3</sup>。象曰：包荒，得尚于中行，以光大也<sup>4</sup>。
- ◎九三，无平不陂，无往不復。艱貞，无咎。勿恤其孚，于食有福<sup>5</sup>。象曰：无往不復，天地際也<sup>6</sup>。



# 爻辭-2

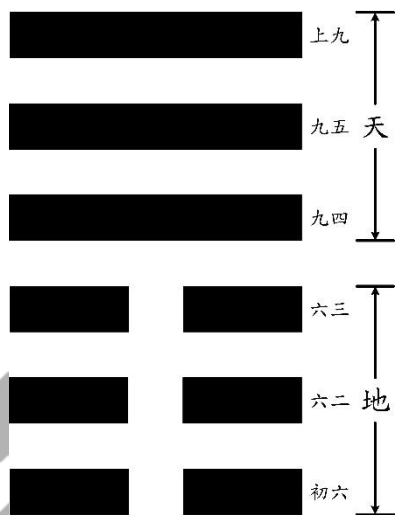


- ◎六四，翩翩不富以其鄰，不戒以孚<sup>1</sup>。  
象曰：翩翩不富，皆失實也；不戒以孚，中心願也<sup>2</sup>。
- ◎六五，帝乙歸妹，以祉元吉<sup>3</sup>。象曰：以祉元吉，中以行願也<sup>4</sup>。
- ◎上六，城復于隍，勿用師。自邑告命，貞吝<sup>5</sup>。象曰：城復于隍，其命亂也<sup>6</sup>。



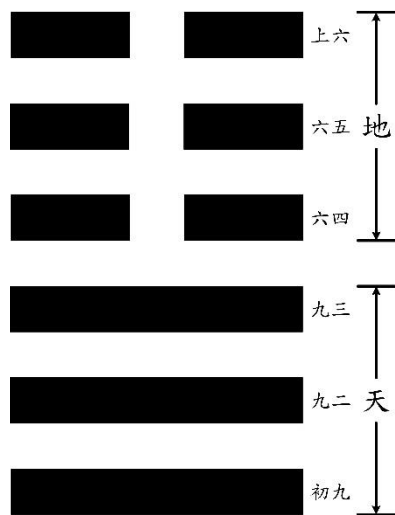
# 否卦第十二

否卦第十二



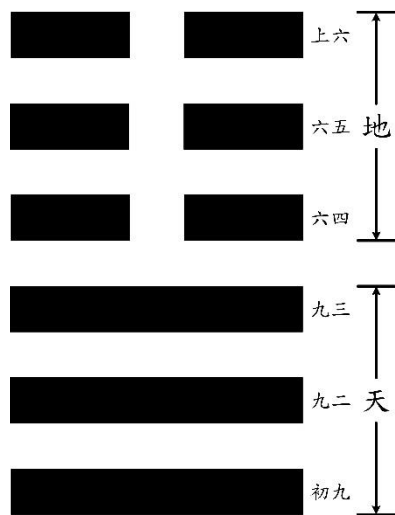
綜卦

泰卦第十一



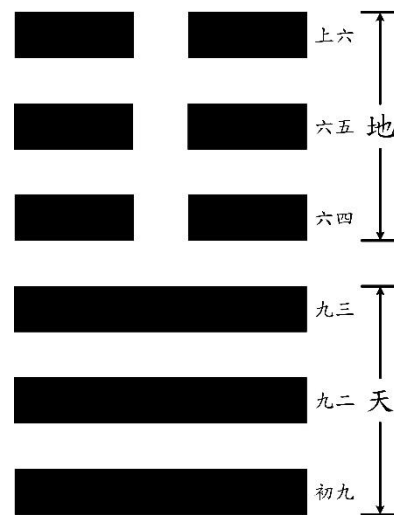
錯卦

泰卦第十一



交卦

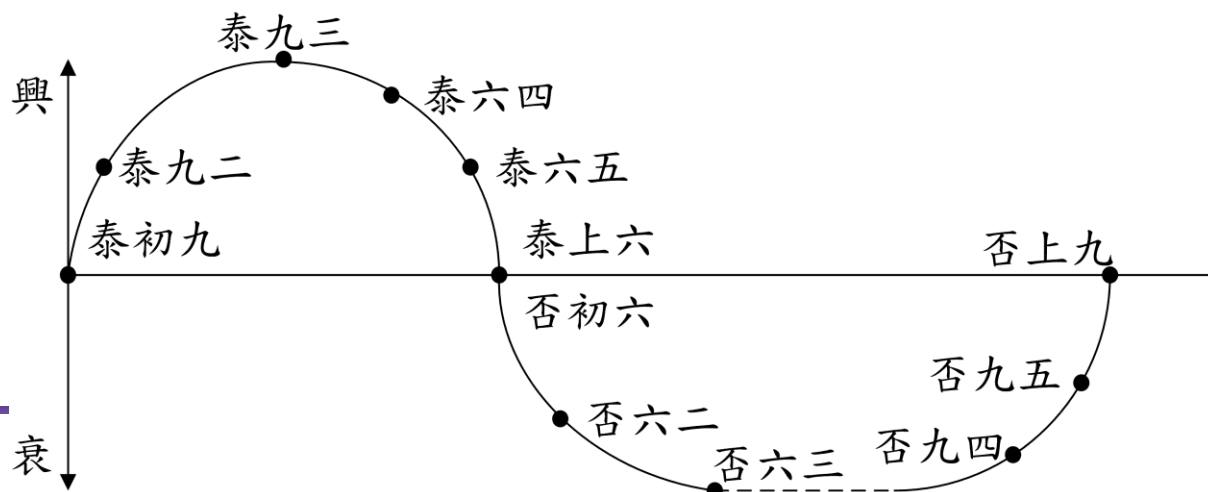
泰卦第十一



	初至四爻	二至五爻	三至上爻	初至五爻	二至上爻
卦中卦	山地剝	風山漸	天風姤	風地觀	天山遯

# 卦辭、彖辭與象辭

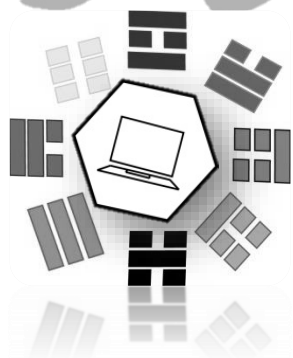
- ◎否<sup>1</sup>之匪人，不利君子貞，大往小來<sup>2</sup>。
- ◎彖曰：否之匪人，不利君子貞，大往小來，則是天地不交而萬物不通也，上下不交而天下无邦也。內陰而外陽，內柔而外剛，內小人而外君子，小人道長，君子道消也<sup>3</sup>。
- ◎象曰：天地不交，否。君子以儉德辟難，不可榮以祿<sup>4</sup>。



# 爻辭-1

易

- ◎初六，拔茅茹，以其彙，貞吉，亨<sup>1</sup>。  
象曰：拔茅貞吉，志在君也<sup>2</sup>。
- ◎六二，包承，小人吉，大人否，亨<sup>3</sup>。  
象曰：大人否亨，不亂群也<sup>4</sup>。
- ◎六三，包羞<sup>5</sup>。象曰：包羞，位不當也<sup>6</sup>。

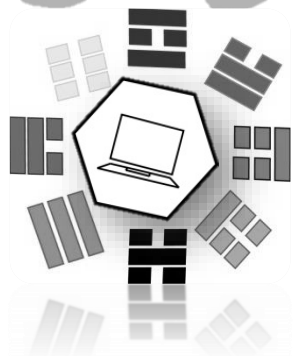




## 爻辭-2

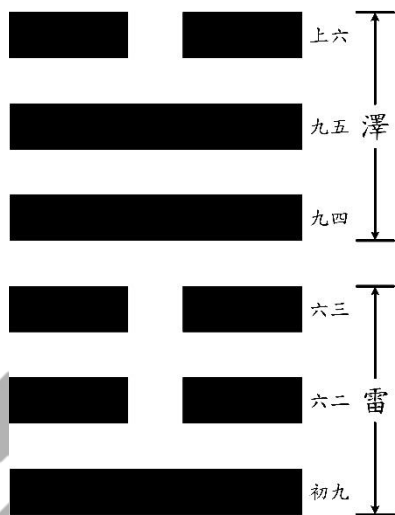
易

- ◎九四，有命，无咎，疇離祉<sup>1</sup>。象曰：有命无咎，志行也<sup>2</sup>。
- ◎九五，休否，大人吉，其亡其亡，繫于苞桑<sup>3</sup>。象曰：大人之吉，位正當也<sup>4</sup>。
- ◎上九，傾否，先否後喜<sup>5</sup>。象曰：否終則傾，何可長也<sup>6</sup>。



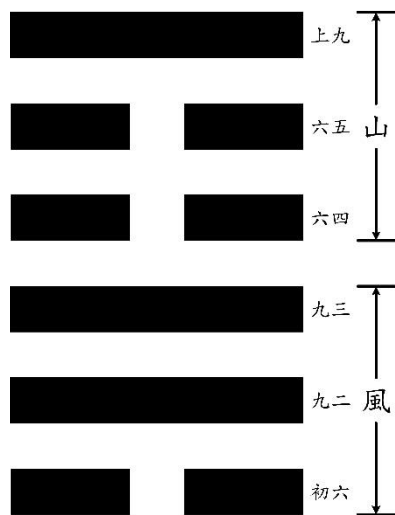
# 隨卦第十七

隨卦第十七



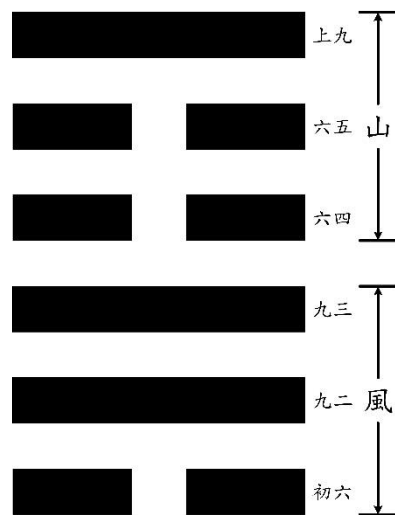
綜卦

蠱卦第十八



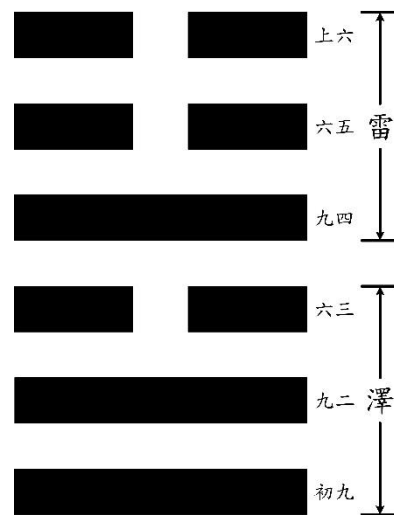
錯卦

蠱卦第十八



交卦

歸妹卦第五十四



	初至四爻	二至五爻	三至上爻	初至五爻	二至上爻
卦中卦	山雷頤	風山漸	澤風大過	風雷益	澤山咸

# 卦辭、彖辭與象辭

- ◎隨<sup>1</sup>，元亨，利貞，无咎<sup>2</sup>。
- ◎彖曰：隨，剛來而下柔，動而說，隨。大亨，貞，无咎，而天下隨時，隨時之義大矣哉<sup>3</sup>。
- ◎象曰：澤中有雷，隨。君子以嚮晦入宴息<sup>4</sup>。

伏羲先天八卦

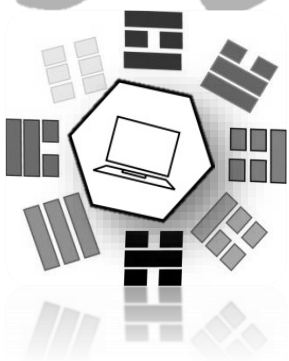





















文王後天八卦

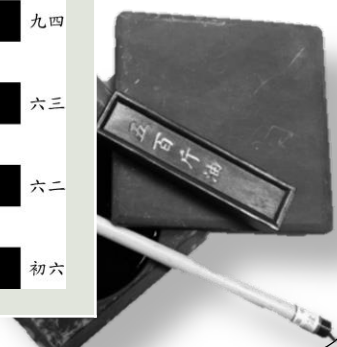


# 爻辭-1

- ◎初九，官有渝，貞吉。出門交有功<sup>1</sup>。象曰：官有渝，從正吉也；出門交有功，不失也<sup>2</sup>。
- ◎六二，係小子，失丈夫<sup>3</sup>。象曰：係小子，弗兼與也<sup>4</sup>。
- ◎六三，係丈夫，失小子。隨有求得，利居貞<sup>5</sup>。象曰：係丈夫，志舍下也<sup>6</sup>。



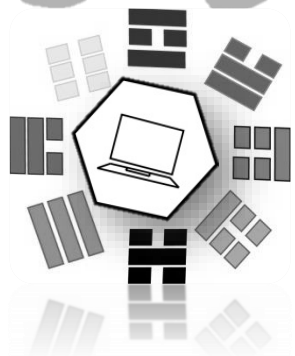
占卜得爻	艮	隨
9(變)	 上九	 上六
6(變)	  六五	 九五
6(變)	  六四	 九四
9(變)	 九三	  六三
8(不變)	  六二	  六二
6(變)	  初六	  初六



## 爻辭-2

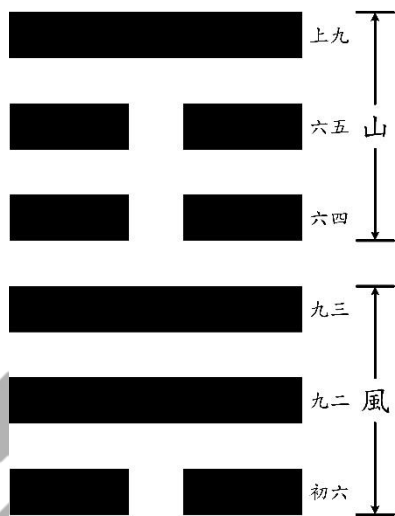
# 易

- ◎九四，隨有獲，貞凶。有孚在道以明，何咎<sup>1</sup>？象曰：隨有獲，其義凶也；有孚在道，明功也<sup>2</sup>。
- ◎九五，孚于嘉，吉<sup>3</sup>。象曰：孚于嘉吉，位正中也<sup>4</sup>。
- ◎上六，拘係之，乃從維之，王用亨于西山<sup>5</sup>。象曰：拘係之。上窮也<sup>6</sup>。



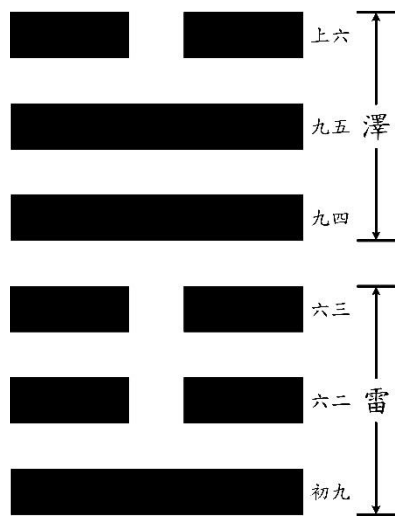
# 蠱卦第十八

蠱卦第十八



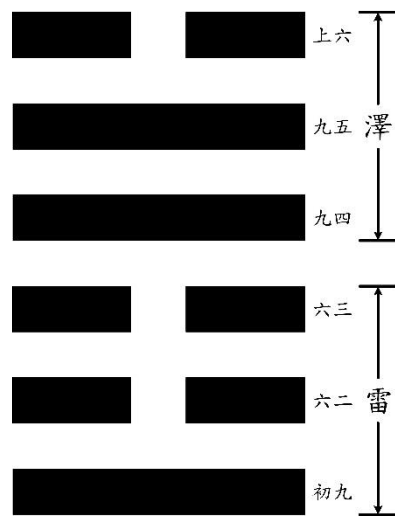
綜卦

隨卦第十七



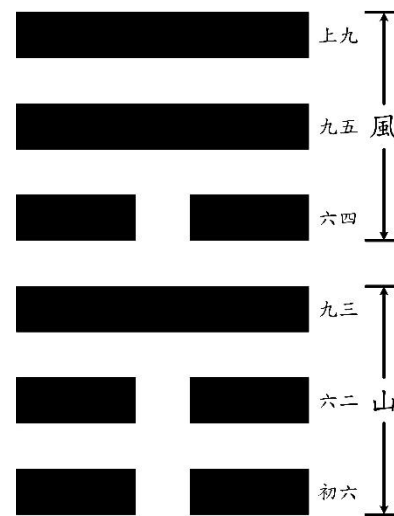
錯卦

隨卦第十七



交卦

漸卦第五十三



	初至四爻	二至五爻	三至上爻	初至五爻	二至上爻
卦中卦	澤風大過	雷澤歸妹	山雷頤	雷風恒	山澤損

# 卦辭、彖辭與象辭

- ◎ 蠱<sup>1</sup>，元亨，利涉大川。先甲三日，後甲三日<sup>2</sup>。
- ◎ 彖曰：蠱，剛上而柔下，巽而止，蠱。蠱元亨，而天下治也；利涉大川，往有事也；先甲三日，後甲三日，終則有始，天行也<sup>3</sup>。
- ◎ 象曰：山下有風，蠱。君子以振民育德<sup>4</sup>。

伏羲先天八卦



文王後天八卦



# 公羊學家-三世說

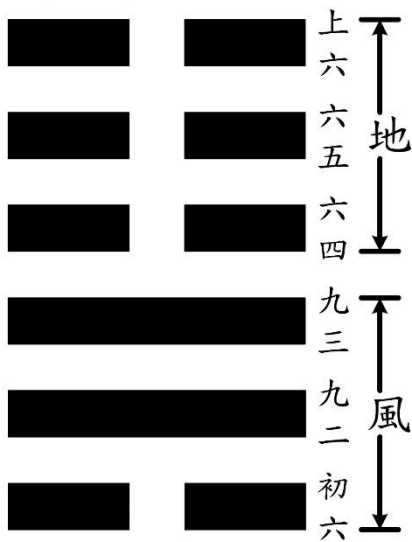
據亂世→升平世

上爻動象徵止  
進之蓋去除

蠱卦第十八



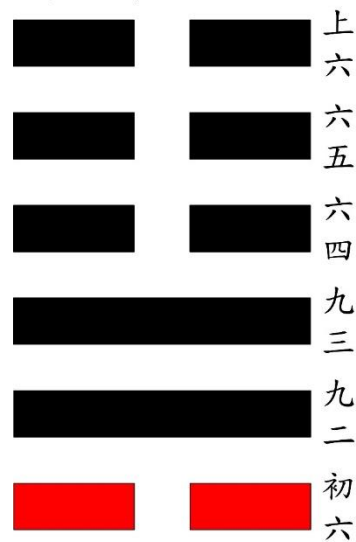
升卦第四十六



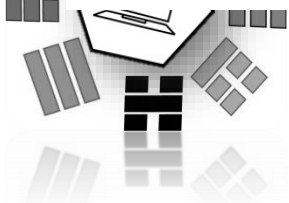
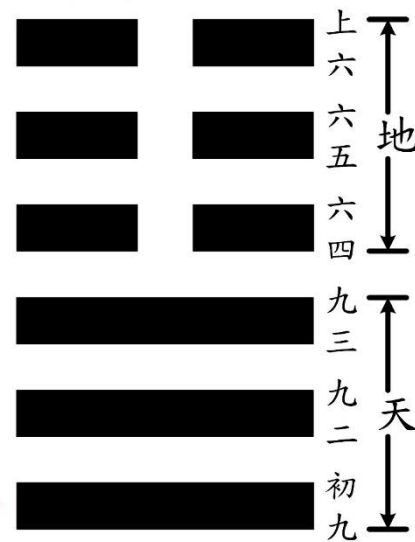
升平世→太平世

初爻動象徵基  
層之力結合

升卦第四十六



泰卦第十一





# 蓄積力量並徹底除弊-大有

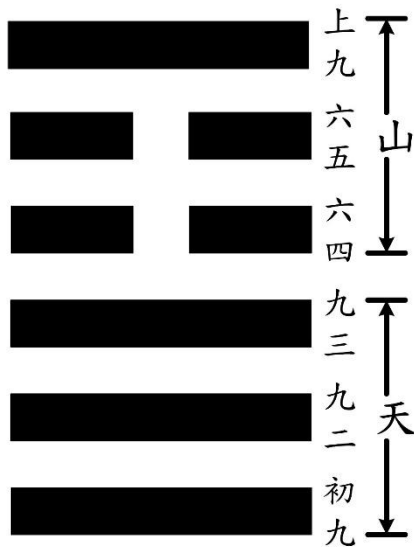
太平世→蓄積力量

上爻再動象徵秩序再建，  
避免力量外洩

泰卦第十一



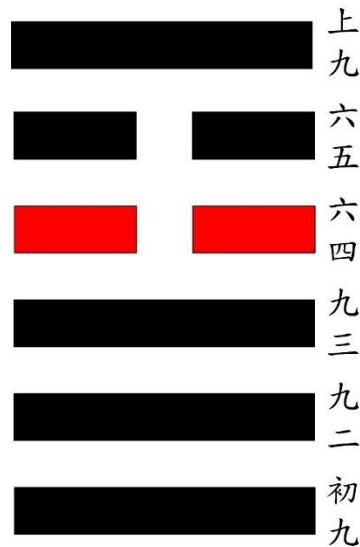
大畜卦第二十六



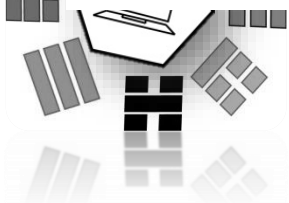
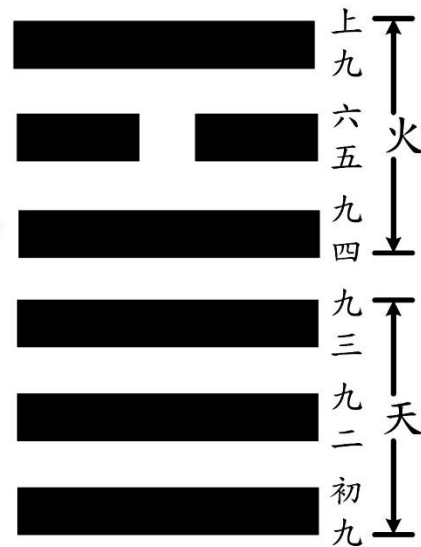
蓄積力量→大同盛世

成就大有之道

大畜卦第二十六



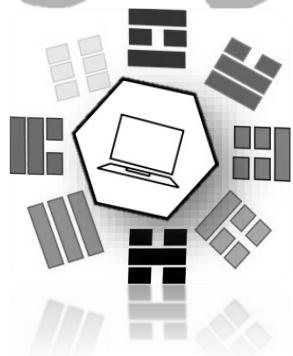
大有卦第十四



# 爻辭-1

# 易

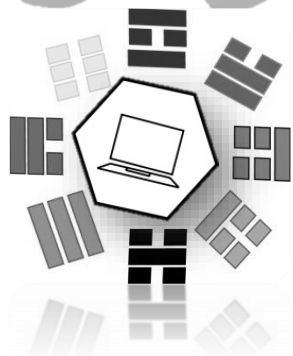
- ◎上九，不事王侯，高尚其事<sup>5</sup>。象曰：不事王侯，志可則也<sup>6</sup>。
- ◎初六，幹父之蠱。有子，考无咎，厲，終吉<sup>1</sup>。象曰：幹父之蠱，意承考也<sup>2</sup>。
- ◎九三，幹父之蠱，小有悔，无大咎<sup>5</sup>。象曰：幹父之蠱，終无咎也<sup>6</sup>。



# 爻辭-2

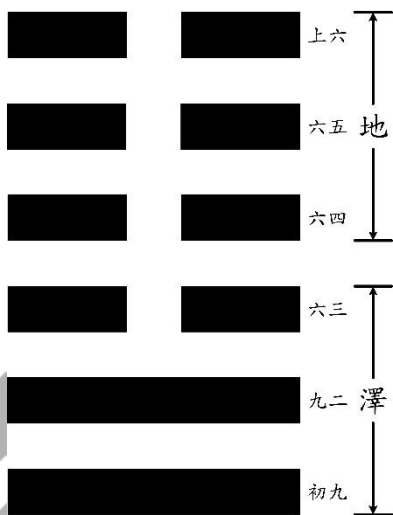
易

- ◎六四，裕父之蠱，往見吝<sup>1</sup>。象曰：裕父之蠱，往未得也<sup>2</sup>。
- ◎九二，幹母之蠱，不可貞<sup>3</sup>。象曰：幹母之蠱，得中道也<sup>4</sup>。
- ◎六五，幹父之蠱，用譽<sup>3</sup>。象曰：幹父用譽，承以德也<sup>4</sup>。



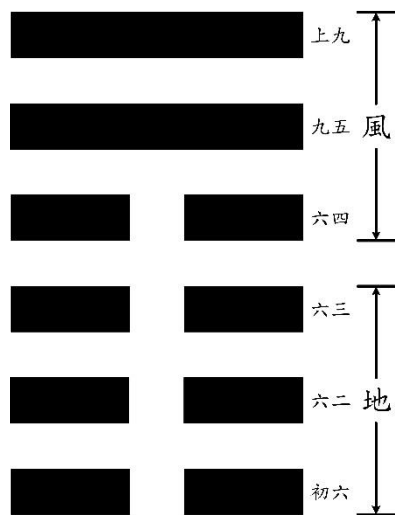
# 臨卦第十九

臨卦第十九



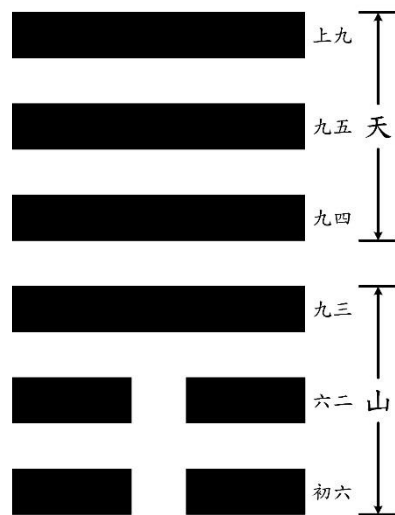
綜卦

觀卦第二十



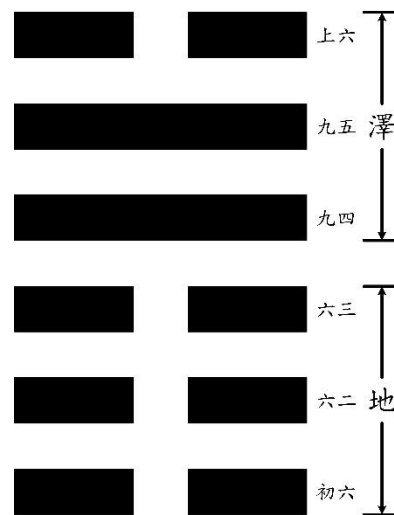
錯卦

遯卦第三十三



交卦

萃卦第四十五

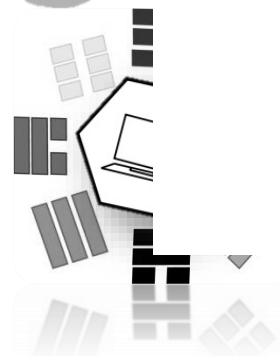


	初至四爻	二至五爻	三至上爻	初至五爻	二至上爻
卦中卦	雷澤歸妹	地雷復	坤	地澤臨	地雷復

# 卦辭、彖辭與象辭

- ◎臨<sup>1</sup>，元亨，利貞，至于八月有凶<sup>2</sup>。
- ◎彖曰：臨，剛浸而長，說而順，剛中而應，大亨以正，天之道也；至于八月有凶，消不久也<sup>3</sup>。
- ◎象曰：澤上有地，臨。君子以教思无窮，容保民无疆<sup>4</sup>。

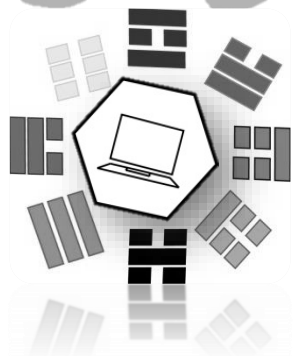
月份	正月建寅	二月建卯	三月建辰	四月建巳	五月建午	六月建未
卦象	䷊地天泰	䷲雷天大壯	䷾澤天夬	䷀乾卦	䷫天風姤	䷴天山遯
月份	七月建申	八月建酉	九月建戌	十月建亥	十一月建子	十二月建丑
卦象	䷋天地否	䷓風地觀	䷖山地剝	䷁坤卦	䷗地雷復	䷒地澤臨



# 爻辭-1

# 易

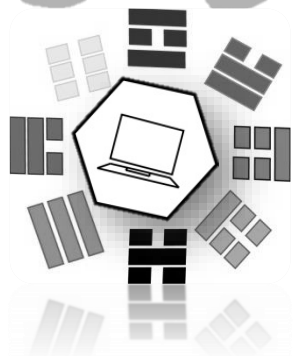
- ◎初九，咸臨，貞吉<sup>1</sup>。象曰：咸臨貞吉，志行正也<sup>2</sup>。
- ◎九二，咸臨，吉，无不利<sup>3</sup>。象曰：咸臨，吉无不利，未順命也<sup>4</sup>。
- ◎六三，甘臨，无攸利，既憂之，无咎<sup>5</sup>。象曰：甘臨，位不當也，既憂之，咎不長也<sup>6</sup>。



# 爻辭-2

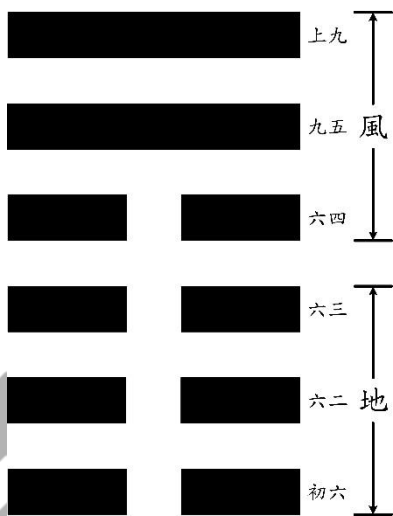
易

- ◎六四，至臨，无咎<sup>1</sup>。象曰：至臨无咎，位當也<sup>2</sup>。
- ◎六五，知同智臨，大君之宜，吉<sup>3</sup>。象曰：大君之宜，行中之謂也<sup>4</sup>。
- ◎上六，敦臨，吉，无咎<sup>6</sup>。象曰：敦臨之吉，志在內也<sup>6</sup>。



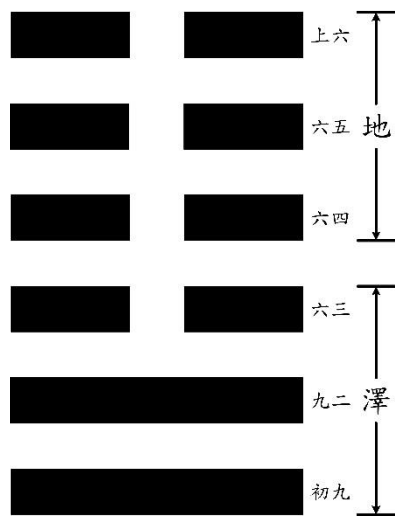
# 觀卦第二十

觀卦第二十



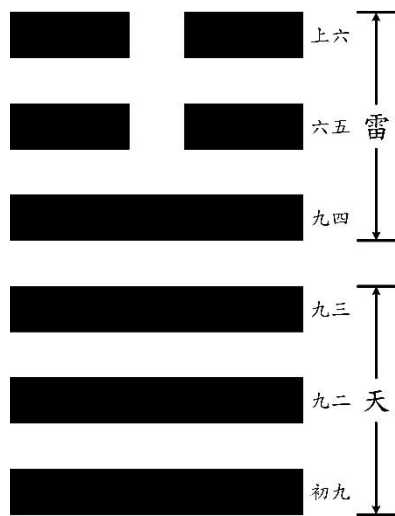
綜卦

臨卦第十九



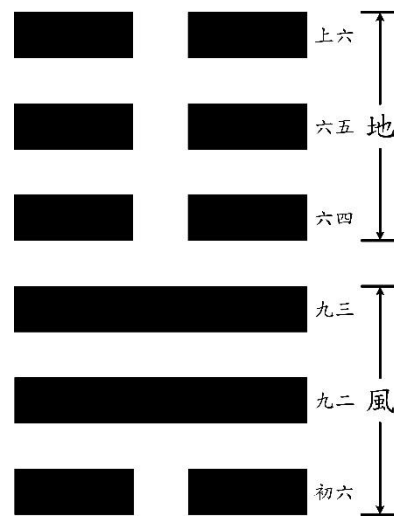
錯卦

大壯卦第三十四



交卦

升卦第四十六



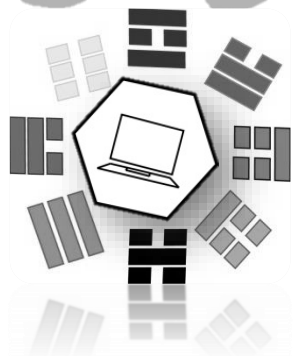
	初至四爻	二至五爻	三至上爻	初至五爻	二至上爻
卦中卦	坤☷	山地剝☶	風山漸☱	山地剝☶	風地觀☱



# 卦辭、彖辭與象辭



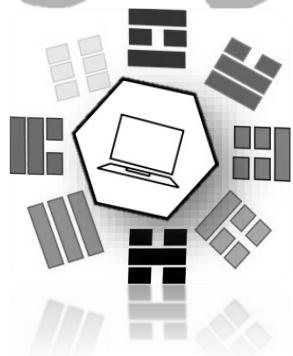
- ◎觀<sup>1\*</sup>，盥而不薦，有孚顒音ㄌㄨㄥˊ若<sup>2</sup>。
- ◎彖曰：大觀\*在上，順而巽，中正以觀\*天下<sup>3</sup>。觀\*，盥而不薦，有孚顒若，下觀而化也。觀\*天之神道，而四時不忒，聖人以神道設教，而天下服矣<sup>4</sup>。
- ◎象曰：風行地上，觀\*，先王以省方觀民設教<sup>5</sup>。



# 爻辭-1

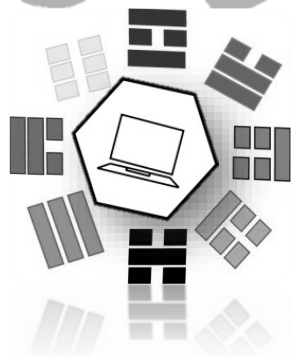
# 易

- ◎初六，童觀，小人无咎，君子吝<sup>1</sup>。  
象曰：初六童觀，小人道也<sup>2</sup>。
- ◎六二，闚觀，利女貞<sup>3</sup>。象曰：闚觀女貞，亦可醜也<sup>4</sup>。
- ◎六三，觀我生，進退<sup>5</sup>。象曰：觀我生進退，未失道也<sup>6</sup>。



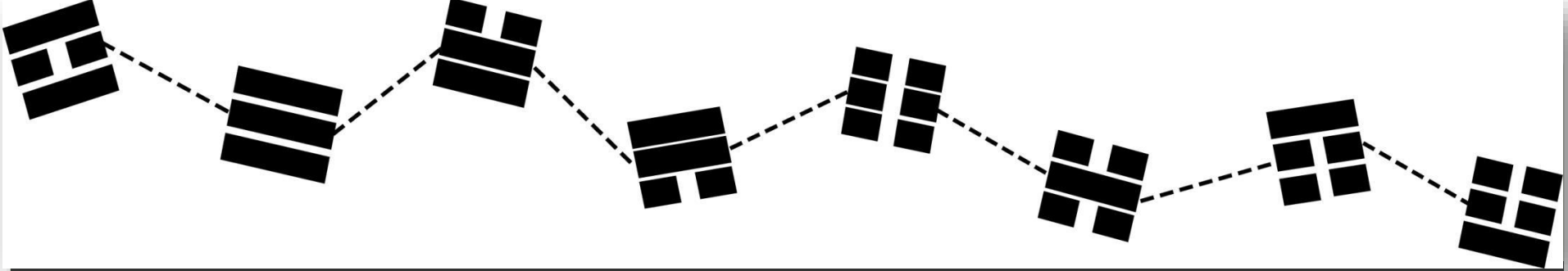
## 爻辭-2

易



- ◎六四，觀國之光，利用賓于王<sup>1</sup>。象曰：觀國之光，尚賓也<sup>2</sup>。
- ◎九五，觀我生，君子无咎<sup>3</sup>。象曰：觀我生，觀民也<sup>4</sup>。
- ◎上九，觀其生，君子无咎<sup>5</sup>。象曰：觀其生，志未平也<sup>6</sup>。





# 企業易行道

# 易

接班人之培養-觀臨之用



# 目錄

1

培養接班人的重要性

2

應該培育接班人哪些東西-觀古今

3

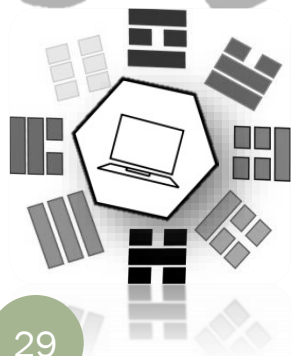
接班的風險

4

帝王經營圈之角力-群臣、外戚與太監

5

康熙的帝王學-傳位的抉擇與藝術



# 培養接班人的重要性

## ▶ 人有旦夕禍福-明主頓逝

- 周世宗柴榮，號稱五代十國中之明君，北伐取燕雲十六州時突然病倒，故撤退，同年逝世，時年39歲。
- 7歲之柴宗訓繼位為周恭帝，後禪讓於宋太祖趙匡胤。

## ▶ 雖立而不培養-霸主悲歌

- 齊桓公在位43年，死後諸子爭位，「身死不葬，蟲流出戶」，易牙與豎刁擁立之無虧，將桓公入殮。
- 太子昭再求援宋襄公，借外援回國繼位為齊孝公，時齊國已經衰弱



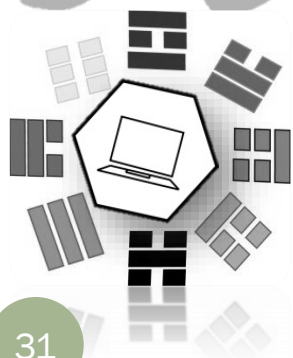
# 應該培育接班人哪些東西-觀古今-1

## ➤ 觀卦-建立核心價值觀

□ 朱元璋太子朱標幼從學於宋濂等大儒，學習傳統文化治國之智慧

## ➤ 謙卦-刻苦耐勞，培育德行，正心為要

□ 明太祖諭曰：「兒生長富貴，習於晏安。今出旁近郡縣，遊覽山川，經歷田野，其因道途險易以知鞍馬勤勞，觀閭閻生業以知衣食艱難，察民情好惡以知風俗美惡，即祖宗所居，訪求父老，問吾起兵渡江時事，識之於心，以知吾創業不易。」



# 應該培育接班人哪些東西-觀古今-2

## ▶ 臨卦-培育實務經驗

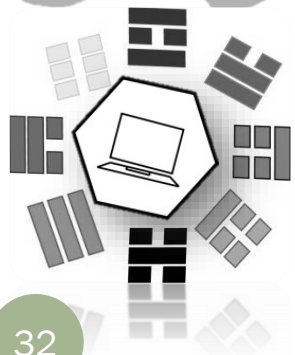
□ 朱標22歲，日臨群臣，聽斷諸司啟事，以習國政

## ▶ 現今狀況

□ 接班目標多以企業最大獲利為優先考量，而非永續經營

□ 接班多從特別助理空降起，此似轉觀☱為否☷，非從基層做起

□ 第二代多未能體會「創業維艱，守成不易」



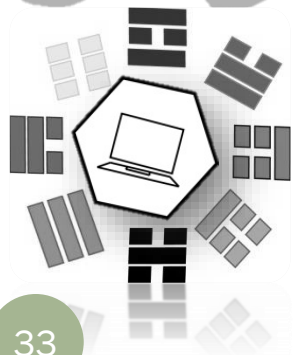


### ▶ 經過

- 太子扶蘇因焚書坑儒之事，與秦始皇不合，被流放上郡任蒙恬監軍
- 秦始皇東巡，驟逝於沙丘，以玉璽為詔，要扶蘇至咸陽主持葬禮
- 趙高與李斯秘不發喪，矯詔以胡亥即位，並賜死蒙恬和扶蘇
- 後扶蘇自殺，蒙恬被關押，史稱「沙丘之變」

### ▶ 關鍵

- 未明詔立太子
- 逝世時，太子遠在邊疆
- 核心圈非太子人馬(李斯與扶蘇政治立場不同)



# 接班的風險

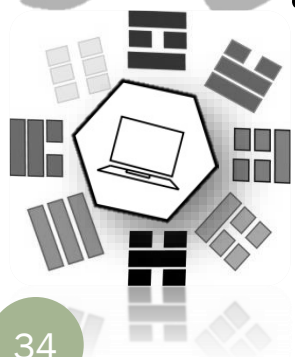
## - 妾子之亂：漢高祖-趙王如意

### ▶ 經過

- 楚漢相爭時，劉太公與呂雉被項羽所俘，項羽要脅劉邦無所得，如李白詩云：「分我一杯羹，太皇乃汝翁」。
- 兩年後楚漢議和，劉太公與呂雉被釋放，此時已有戚妃，後戚妃生趙王如意
- 戚妃屢次要求劉邦改立太子，張良建議劉盈請商山四皓(東園公、夏黃公、綺里季、用里)出山，劉邦遂放棄改立
- 劉邦去世後，呂后鳩殺如意，殘害戚妃為人彘，諸呂亂政，後陳平與周勃剷除諸呂，迎回漢文帝劉恆

### ▶ 關鍵

- 妻妾亂政，外戚干預



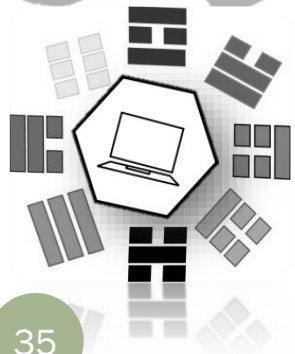
# 帝王經營圈之角力-群臣、外戚與太監

## ▶ 亂世之始

- 帝王早逝，幼子即位，母后干政，外戚臨事(母親派系)
- 太監爭寵，讒言佞語謀圖私利(太子派系)
- 前朝群臣起而撥亂反正，黨派之爭從此而起(父親派系)
- 三派勢力互相角逐，國勢漸趨複雜，帝王往往選擇逃避，聲色犬馬而愈早逝，進入惡性循環

## ▶ 關鍵

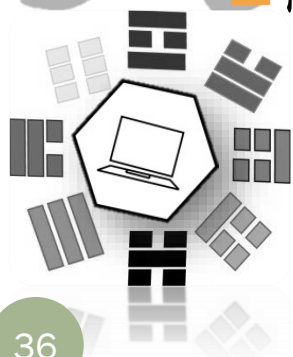
- 經營企業乃至國家，要處理好人與人之間的關係



# 康熙的帝王學-傳位的抉擇

## ▶ 經過

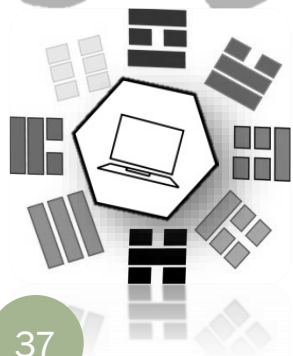
- 年少繼位，歷經鰲拜與三藩之亂，康熙14年立胤初為太子(歷時38年)
- 太子與眾皇子漸行漸遠，形成「太子黨」與「反太子黨」，後太子因為結黨營私之故，其叔公索額圖被殺，太子被廢
- 因眾皇子爭位之事趨劇烈，太子再被虛立
- 太子再立後，行為仍然不正，再次被廢，此時不再立儲
- 後傳位於四子胤禛，是為雍正



# 康熙的帝王學-傳位的抉擇

## ► 抉擇關鍵

- 人緣最好未必德行好，才華最高未必最適任(曹植)
- 勇於改革是孤臣：雍正皇帝推行「攤丁入畝」、「官紳一體當差納糧」等，得罪許多人，是為孤臣
- 撇開包袱方能革除舊弊
- 康熙甚為喜愛弘曆(乾隆)，此似周太王傳位於三子季歷(文王父)



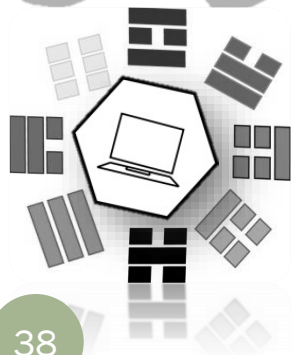
# 康熙的帝王學-傳位的藝術

## ➤ 危機

- 諸子爭儲，由明轉暗；諸大臣心思各異
- 八王胤禩音字所力挺之十四子胤禛尚在西北領兵

## ➤ 徵兆

- 康熙六十年，命皇四子雍親王胤禛，告祭永陵、福陵與昭陵
- 胤禛之師王掞密奏請建儲，帝不悅，諸王、大臣奏請治掞罪，帝赦不治罪
- 康熙60年11月帝不適，駐蹕暢春園，命皇四子胤禛恭代祀天



# 康熙的帝王學-傳位的藝術

## ► 處置藝術

- 對於傳位，秘而不宣
- 藉廢儲之事，圈禁十三子胤祥，避免其繼續犯錯，待胤禛繼位時復用
- 命撫遠大將軍胤禛移駐甘州，以年羹堯任川陝總督，箝制其軍後補給
- 以胤禛養母之兄隆科多兼步軍統領與九門提督，掌控北京城
- 駕崩前罷黜群臣，待新主施恩

