

六藝

《周禮·地官·保氏》：「養國子以道，乃教之六藝：一曰五禮、二曰六樂、三曰五射、四曰五御、五曰六書、六曰九數」

禮分五禮（吉、凶、賓、軍、嘉）；樂分六樂（雲門^{黃帝樂}、大咸^{堯樂}、大韶^{舜樂}、大夏^{禹樂}、大濩^{湯樂}、大武^{武樂}）；射分五射（白矢^{箭射穿靶使箭頭發白}、參連^{前放一矢，後三矢連續而去，矢矢相屬}、剡^{音眼注謂矢疾發，上箭即放而中}、襄^{音攘尺臣與君射，不與君並立，讓君一尺而退，示尊卑有別}、井儀^{四矢連貫，皆正鵠}）；御有五御（鳴和鸞、逐水曲、過君表、舞交衢、逐禽左），書有六書（象形、指事、會意、形聲、轉注、假借）、數有九數（方田^{面積}、粟米^{糧食交易計算}、差分^{分配比例演算}、少廣^{開平方和開立方}、商功^{體積計算}、均輸^{計算稅收等複雜比例問題}、方程^{增廣矩陣}、盈不足^{雙設法問題}、旁要^{勾股定理應用}）

